

Formularz do wykonywania prawa głosu przez pełnomocnika na NWZA TOYA S.A. w dniu 12 stycznia 2017 roku.

Korzystanie z niniejszego formularza przez Pełnomocnika i Akcjonariusza nie jest obowiązkowe, a uzależnione od ich wzajemnych uzgodnień i zobowiązań w tym zakresie, sposobu procedowania przez Nadzwyczajnego Walne Zgromadzenie.

Formularz, po wypełnieniu przez Akcjonariusza udzielającego pełnomocnictwa, w przypadku głosowania jawnego na Nadzwyczajnym Walnym Zgromadzeniu, może stanowić kartę do głosowania dla Pełnomocnika, a w przypadku głosowania tajnego wypełniony formularz powinien być traktowany jedynie jako pisemna instrukcja w sprawie sposobu głosowania przez Pełnomocnika w takim głosowaniu i winien być przez niego zachowany.

Jeżeli Pełnomocnik głosuje przy wykorzystaniu formularza musi go doręczyć Przewodniczącemu Nadzwyczajnego Walnego Zgromadzenia najpóźniej przed zakończeniem głosowania nad uchwałą, która wedle dyspozycji Akcjonariusza ma być głosowana przy jego wykorzystaniu. Przewodniczący Nadzwyczajnego Walnego Zgromadzenia informuje Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie o oddaniu głosu przy wykorzystaniu formularza i na tej podstawie głos taki jest uwzględniany przy liczeniu ogółu głosów oddanych w głosowaniu nad daną uchwałą.

W przypadku, gdy liczenie głosów na Nadzwyczajnym Walnym Zgromadzeniu będzie odbywało się za pomocą elektronicznych urządzeń do liczenia głosów, formularz o którym mowa powyżej nie będzie miał zastosowania i będzie mógł być wykorzystany wyłącznie jako instrukcja w relacjach pomiędzy Akcjonariuszem a Pełnomocnikiem.

**Formularz pozwalający na wykonywanie prawa głosu przez pełnomocnika
według instrukcji akcjonariusza
na Nadzwyczajnym Walnym Zgromadzeniu Akcjonariuszy TOYA S.A.,
zwołanym na 12 stycznia 2017 r.**

I. DANE AKCJONARIUSZA:

Imię i nazwisko:

Adres zamieszkania:

PESEL

Nr dowodu osobistego/innego dokumentu:

Liczba akcji:

Ilość głosów:

II. DANE PEŁNOMOCNIKA:

Imię i nazwisko:

Adres zamieszkania:

PESEL

Nr dowodu osobistego/innego dokumentu:

III. OBJAŚNIENIA:

Niniejsza instrukcja została sporządzona na podstawie porządku obrad zgłoszonego przez Akcjonariusza żądających zwołania Nadzwyczajnego Walnego Zgromadzenia Akcjonariuszy (o czym TOYA S.A. informowała raportem bieżącym nr 52/2016), planowanego na dzień 12 stycznia 2017 r.

Instrukcję dla pełnomocnika należy wypełnić tylko w przypadku, gdy udzielone pełnomocnictwo zobowiązuje pełnomocnika do głosowania zgodnie z instrukcją (a nie według uznania pełnomocnika).

Akcjonariusze proszeni są o wydanie instrukcji poprzez wstawienie „X” w odpowiedniej rubryce. W przypadku gdy dane pole nie jest uzupełniane, miejsca wykropkowane należy przekreślić. W przypadku, gdy Akcjonariusz chce głosować odmiennie z posiadanych akcji, powinien wskazać w odpowiednim miejscu liczbę akcji oraz ilość głosów, z których pełnomocnik ma głosować „za”, „przeciw” lub „wstrzymać się od głosu”.

W przypadku braku wskazania liczby akcji uznaje się, że pełnomocnik uprawniony jest do głosowania we wskazany sposób ze wszystkich akcji posiadanych przez Akcjonariusza.

W żadnym przypadku suma akcji Spółki, których dotyczyć będzie instrukcja co do odmiennego głosowania z posiadanych akcji nie może przekroczyć liczby wszystkich akcji Spółki posiadanych i zarejestrowanych przez Akcjonariusza na Nadzwyczajnym Walnym Zgromadzeniu.

Błędnie wypełniony formularz bądź złożony z niezaznaczonymi przez Pełnomocnika polami jednoznacznie określającymi wolę Pełnomocnika w danym głosowaniu, nie będzie brany w danym głosowaniu pod uwagę i uwzględniany w jego wynikach.

Spółka zastrzega, że w przypadku posłużenia się przez Akcjonariusza i Pełnomocnika niniejszym formularzem nie będzie weryfikowana zgodność oddania głosu z treścią instrukcji w nim zawartej. Decydowało będzie oddanie lub nie oddanie głosu przez Pełnomocnika, także w przypadku, gdy dane zachowanie Pełnomocnika będzie sprzeczne z treścią instrukcji.

Z uwagi na fakt, że Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie Akcjonariuszy jest zwołane w związku z żądaniem Akcjonariusza, do przedmiotowego żądania zostały dołączone tylko dwa projekty uchwał, w przypadku posługiwania się przedmiotowym formularzem należy uzupełnić go o treść dodatkowo zgłoszonych uchwał. Każda z uchwał dla ułatwienia ewentualnego posługiwania się formularzem przez Pełnomocnika została umieszczona na osobnej stronie/kartce. Akcjonariusz i Pełnomocnik mogą wykorzystać tylko niektóre ze stron formularza według własnego uznania.

IV. INSTRUKCJA GŁOSOWANIA:

Uchwała nr __

Zwyczajnego Walnego Zgromadzenia Akcjonariuszy

TOYA S.A. z siedzibą we Wrocławiu

z dnia 12 stycznia 2017 roku

w sprawie _____

§ 1

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem _____.

Instrukcja dla Pełnomocnika*:		
Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> ZA <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>	Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> PRZECIW <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>	Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> WSTRZYMUJĘ SIĘ <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>
<input type="checkbox"/> ZGŁASZAM SPRZECIW CO DO UCHWAŁY Treść sprzeciwu*:		

* w przypadku nie wyrażania sprzeciwu/braku instrukcji, pole: Instrukcja dla Pełnomocnika/Treść sprzeciwu należy przekreślić.

Akcjonariusz:
podpis/y

Pełnomocnik:
podpis/y

**Uchwała nr ____
Zwyczajnego Walnego Zgromadzenia Akcjonariuszy**

TOYA S.A. z siedzibą we Wrocławiu

z dnia 12 stycznia 2017 roku

w sprawie _____

§1

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem _____.

Instrukcja dla Pełnomocnika*:		
Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> ZA <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>	Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> PRZECIW <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>	Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> WSTRZYMUJĘ SIĘ <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>
<input type="checkbox"/> ZGŁASZAM SPRZECIW CO DO UCHWAŁY Treść sprzeciwu*:		

* w przypadku nie wyrażania sprzeciwu/braku instrukcji, pole: Instrukcja dla Pełnomocnika/Treść sprzeciwu należy przekreślić.

Akcjonariusz:
podpis/y

Pełnomocnik:
podpis/y

**Uchwała nr ____
Zwyczajnego Walnego Zgromadzenia Akcjonariuszy**

TOYA S.A. z siedzibą we Wrocławiu

z dnia 12 stycznia 2017 roku

w sprawie _____

§ 1

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem _____.

Instrukcja dla Pełnomocnika*:		
Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> ZA <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>	Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> PRZECIW <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>	Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> WSTRZYMUJĘ SIĘ <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>
<input type="checkbox"/> ZGŁASZAM SPRZECIW CO DO UCHWAŁY Treść sprzeciwu*:		

* w przypadku nie wyrażania sprzeciwu/braku instrukcji, pole: Instrukcja dla Pełnomocnika/Treść sprzeciwu należy przekreślić.

Akcjonariusz:
podpis/y

Pełnomocnik:
podpis/y

uchwała nr ____/____

Nadzwyczajnego Walnego Zgromadzenia Akcjonariuszy

TOYA S.A. z siedzibą we Wrocławiu

w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie Porozumienia

§ 1

Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie Akcjonariuszy TOYA S.A. z siedzibą we Wrocławiu (dalej: „Spółka”) wyraża zgodę na zawarcie pomiędzy Spółką a Janem Szmidtem Porozumienia o treści stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszej uchwały, która stanowi jej integralną część.

§ 2

Niniejsza uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia. Wykonanie umowy powierza się Zarządowi.

Załącznik:

- Porozumienie

Uchwała wchodzi w życie z dniem _____.

Instrukcja dla Pełnomocnika*:		
Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> ZA <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>	Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> PRZECIWIW <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>	Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> WSTRZYMUJĘ SIĘ <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>
<input type="checkbox"/> ZGŁASZAM SPRZECIWIW CO DO UCHWAŁY Treść sprzeciwu*:		

* w przypadku nie wyrażania sprzeciwu/braku instrukcji, pole: Instrukcja dla Pełnomocnika/Treść sprzeciwu należy przekreślić.

Akcjonariusz:
podpis/y

Pełnomocnik:
podpis/y

POROZUMIENIE

zawarte we Wrocławiu w dniu 2016 r. pomiędzy:

Janem Szmidt, zamieszkałym ul. _____, _____ Wrocław, PESEL: _____, legitymujący się dowodem osobistym nr _____ serii _____

zwanym dalej „**Autorem**”

a

TOYA S.A. z siedzibą we Wrocławiu, ul. Sołtysowickiej 13-15, kod pocztowy 51-168, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez VI Wydział Gospodarczy Sądu Rejonowego dla Wrocławia - Fabrycznej pod nr KRS 0000066712, kapitał zakładowy w pełni opłacony: 7 833 084,10 zł; nr NIP: 895-16-86-107; nr Regon: 932093253, reprezentowaną przez:

..... -

..... -

zwaną dalej „**Spółką**”

łącznie zwane również „**Stronami**”.

Mając na uwadze, iż:

- 1) Jan Szmidt jest autorem utworów plastycznych (grafik) wykorzystywanych w działalności gospodarczej Spółki, szczegółowo określonych w dalszej części niniejszego Porozumienia,
- 2) pomiędzy Stronami nie zostały dotychczas uregulowane zasady korzystania z przedmiotowych grafik przez Spółkę, a ich wykorzystywanie następowało na podstawie licencji dorozumianej,
- 3) Strony widzą potrzebę i wyrażają chęć uregulowania stanu prawnego dotyczącego przedmiotowych grafik,
- 4) Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie Akcjonariuszy Spółki w dniu _____ podjęło uchwałę w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie niniejszego Porozumienia.

Strony postanawiają, co następuje.

§ 1

OŚWIADCZENIA STRON

1. Strony zgodnie oświadczają i potwierdzają, że Autor - Jan Szmidt jest autorem utworów wykorzystywanych w działalności gospodarczej Spółki, w tym w szczególności wchodzących w skład zarejestrowanych przez Spółkę znaków towarowych, obejmujących:
 - a) grafikę YATO – w ramach znaku towarowego zarejestrowanego w UPRP:, nr prawa wyłącznego 162847, nr prawa wyłącznego 150132; znaku towarowego zarejestrowanego w WIPO nr rejestracji 876414; znaku towarowego zarejestrowanego w EUIPO: nr zgłoszenia 004447694; nr zgłoszenia 003788692; nr zgłoszenia 004440236 nr zgłoszenia 015230006,
 - b) grafika FLO – w ramach znaku towarowego zarejestrowanego w EUIPO: nr zgłoszenia 006664511; oraz w UPRP nr prawa wyłącznego 197169 UPRP,
 - c) grafika VOREL –w ramach znaku towarowego zarejestrowanego w EUIPO: nr zgłoszenia 006663769; nr zgłoszenia 006663843 oraz nr prawa wyłącznego 225346 UPRPdalej zwane łącznie „Utworami”;
2. Strony nie zawarły umowy ani nie dokonały innej czynności prawnej przenoszącej na Spółkę majątkowe prawa autorskie do Utworów.
3. Autor oświadcza, iż Utwory stanowią wynik jego wyłącznej pracy twórczej, w tym w szczególności jest jedynym uprawnionym do praw związanych z Utworami, żadnej osobie trzeciej nie przysługują autorskie prawa majątkowe do Utworów, nie udzielał żadnemu podmiotowi, z wyłączeniem Spółki, licencji w żadnym zakresie.

§ 2

PRZEDMIOT POROZUMIENIA

Na mocy niniejszego porozumienia Strony zmierzają do uregulowania stanu prawnego związanego z wykorzystaniem Utworów w działalności gospodarczej Spółki. Postanowienia niniejszego porozumienia wyczerpują całość wzajemnych roszczeń i uprawnień między Stronami, a jego postanowienia zastępują wszelkie dotychczasowe ustalenia w tym zakresie, w tym w szczególności ustalenia dotyczące Licencji i inne ustalenia ustne.

§3

PRZENIESIENIE AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH DO UTWORÓW

1. Autor mocą niniejszego Porozumienia przenosi na rzecz Spółki autorskie prawa majątkowe w zakresie korzystania bez ograniczeń czasowych i terytorialnych z Utworów na polach eksploatacji obejmujących wykorzystanie Utworów w ramach prowadzonej działalności gospodarczej w odniesieniu do towarów, jak również w związku z towarami (w szczególności w zakresie ich oznaczania, promocji, dystrybucji itp.) których zamknięty katalog wyznacza zakres praw ochronnych wynikający z rejestracji znaków towarowych, o których mowa w § 1 ust 1 lit a) – c) (z wyłączeniem towarów objętych ochroną wynikającą z rejestracji znaku towarowego w EUIPO: nr zgłoszenia 015230006) niniejszego Porozumienia, poprzez następujące działania:
 - a) utrwalanie, trwałe lub czasowe zwielokrotnianie Utworów w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, w nieograniczonej ilości egzemplarzy/kopii, w tym

- wprowadzenie do pamięci komputera lub sieci multimedialnej lub innego urządzenia, umieszczenie na wszelkich nośnikach w jakiegokolwiek technice, systemie, formacie lub zapisie,
- b) zapisywanie i/lub odtwarzanie w pamięci wszelkich komputerów lub sieci komputerowych (w tym w szczególności przy wykorzystaniu sieci internet i/lub baz danych), w tym upublicznianie w sieci internet, w szczególności poprzez wykorzystywanie i/lub zapisywanie na stronach www,
 - c) publiczne udostępnianie (rozpowszechnianie) prac w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez wprowadzanie zapisu prac do pamięci komputera, do sieci Internet i Intranet, multiplikacji tego zapisu techniką cyfrową w sieciach komputerowych bez względu na ilość serwerów, w tym eksploatacji w sieciach komputerowych przewodowych i bezprzewodowych, w szczególności w Internecie,
 - d) nadawanie za pomocą wizji przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, za pośrednictwem satelity, sieci komputerowych,
 - e) korzystanie z Utworów w celach promocyjnych, marketingowych i innych o zbliżonym charakterze, bez względu na formę materiałów reklamowych i ich wielkości, materiałów, z których zostały sporządzone, techniki utrwalania oraz miejsca ekspozycji oraz w broszurach, ulotkach, wizytówkach reklamowych i katalogach niezależnie od ich ilości, nakładu, techniki sporządzenia i sposobu dystrybucji, a także eksploatacji części lub całości Utworu, polegającej na utrwalaniu i rozpowszechnianiu w ramach ekspozycji reklamowych,
 - f) korzystanie z Utworów w celach oznaczania towarów i usług oferowanych przez Spółkę w ramach marki, do której każdy z Utworów został przyporządkowany,
 - g) wystąpienie z wnioskiem do Urzędu Patentowego i/lub OHIM/EUIPO w celu uzyskania przez Spółkę praw ochronnych do Utworów lub jego elementów jako znaku towarowego i/lub wzoru przemysłowego, a także korzystaniu z Utworów lub jego elementów lub jego modyfikacji w charakterze znaków towarowych i/lub wzoru przemysłowego;
 - h) eksploatacja na wszystkich polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z 4 lutego 1994 r. (zwanej „ustawą”), to jest w zakresie utrwalania i wytwarzania określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką określoną w niniejszym ustępie, a także drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwory utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; w zakresie rozpowszechniania Utworów w sposób inny niż określony w pkt powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych o których mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu nie obejmuje zezwolenia na wykonywanie, korzystanie i rozporządzanie utworami zależnymi, bez odrębnej pisemnej zgody Autora.
 3. Spółka zobowiązuje się do poszanowania prawa Autora do zachowania integralności Utworów i nie będzie dokonywała żadnych jego modyfikacji, adaptacji, jak również nie będzie korzystała z jego fragmentów, nie dokona połączenia żadnego z Utworów z innym dziełem, w tym w sposób mogący prowadzić do postania nowego Utworu, ani nie będzie dokonywać w nich żadnych zmian, w tym w szczególności polegających na wprowadzeniu dodatkowych elementów, zmianie kolorystyki, ustawienia poszczególnych elementów itp., bez odrębnej pisemnej zgody Autora.
 4. Strony zgodnie ustalają, iż w związku z kompleksowym uregulowaniem zakresu wykorzystywania przez Spółkę prawa autorskich Autora do Utworów, jak również w związku z postanowieniami §1 ust. 1 oraz §3 ust. 1, Spółka w terminie do dnia 28 lutego 2017 roku przeniesie na rzecz Autora

całość praw ochronnych do znaku towarowego zarejestrowanego w EUIPO pod nr zgłoszenia 015230006, w zakresie objętym tym zgłoszeniem.

5. Strony zgodnie potwierdzają, iż Autorowi przysługuje pełne prawo do posługiwania się znakiem towarowym, o którym mowa w ust. 4 niniejszego paragrafu, w odniesieniu do towarów i usług jak również w związku z towarami i usługami, których katalog wyznacza zakres prawa ochronnego do znaku towarowego, a nadto Spółka potwierdza, iż Autor uprawniony jest do posługiwania się, w zakresie towarów i usług opisanych powyżej, oznaczeniem słownym „YATO” stanowiącym element tego znaku towarowego.

§ 4

LICENCJA

1. Strony zgodnie potwierdzają, iż w okresie do dnia zawarcia niniejszego Porozumienia Autor udzielił na rzecz Spółki dorozumianej licencji wyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo, do korzystania z Utworów w ramach prowadzonej działalności gospodarczej na polach eksploatacji obejmujących korzystanie z Utworów w ramach prowadzonej działalności gospodarczej w odniesieniu do towarów, jak również w związku z towarami (w szczególności w zakresie ich oznaczania, promocji, dystrybucji itp.) których zamknięty katalog wyznacza zakres praw ochronnych wynikający z rejestracji znaków towarowych, o których mowa w § 1 ust 1 lit a) – c) niniejszego Porozumienia, jak również w odniesieniu do towarów w zakresie kategorii produktów, które nie zostały objęte prawami ochronnymi wynikającymi z rejestracji tych znaków towarowych, poprzez następujące działania:
 - a) utrwalanie, trwałe lub czasowe zwielokrotnianie Utworów w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, w nieograniczonej ilości egzemplarzy/kopii, w tym wprowadzenie do pamięci komputera lub sieci multimedialnej lub innego urządzenia, umieszczenie na wszelkich nośnikach w jakiegokolwiek technice, systemie, formacie lub zapisie,
 - b) zapisywanie i/lub odtwarzanie w pamięci wszelkich komputerów lub sieci komputerowych (w tym w szczególności przy wykorzystaniu sieci internet i/lub baz danych), w tym upublicznianie w sieci internet, w szczególności poprzez wykorzystywanie i/lub zapisywanie na stronach www,
 - c) publiczne udostępnianie (rozpowszechnianie) prac w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez wprowadzanie zapisu prac do pamięci komputera, do sieci Internet i Intranet, multiplikacji tego zapisu techniką cyfrową w sieciach komputerowych bez względu na ilość serwerów, w tym eksploatacji w sieciach komputerowych przewodowych i bezprzewodowych, w szczególności w Internecie,
 - d) nadawanie za pomocą wizji przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, za pośrednictwem satelity, sieci komputerowych,
 - e) korzystanie z Utworów w celach promocyjnych, marketingowych i innych o zbliżonym charakterze, bez względu na formę materiałów reklamowych i ich wielkości, materiałów, z których zostały sporządzone, techniki utrwalania oraz miejsca ekspozycji oraz w broszurach, ulotkach, wizytówkach reklamowych i katalogach niezależnie od ich ilości, nakładu, techniki sporządzenia i sposobu dystrybucji, a także eksploatacji części lub całości Utworu, polegającej na utrwalaniu i rozpowszechnianiu w ramach ekspozycji reklamowych,
 - f) korzystanie z Utworów w celach oznaczania towarów i usług oferowanych przez Spółkę w ramach marki, do której każdy z Utworów został przyporządkowany,
 - g) wystąpienie z wnioskiem do Urzędu Patentowego i/lub OHIM/EUIPO w celu uzyskania przez Spółkę praw ochronnych do Utworów lub jego elementów jako znaku towarowego i/lub wzoru

- przemysłowego, a także korzystaniu z Utworów lub jego elementów lub jego modyfikacji w charakterze znaków towarowych i/lub wzoru przemysłowego;
- h) eksploatacja na wszystkich polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z 4 lutego 1994 r. (zwanej „ustawą”), to jest w zakresie utrwalania i wytworzenie określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką określoną w niniejszym ustępie, a także drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwory utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; w zakresie rozpowszechniania Utworów w sposób inny niż określony w pkt powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie.
 - i) wykonywanie opracowań i modyfikacji Utworów w tym również w zakresie który prowadzi lub może prowadzić do naruszenia integralności Utworu („dalej Licencja”).
2. Strony zgodnie potwierdzają iż udzielona Licencja upoważniała Spółkę do udzielenia dalszych licencji (Sublicencja) w zakresie pól eksploatacji opisanych w ust. 1 niniejszego paragrafu.
 3. Strony zgodnie potwierdzają, iż Licencja obejmowała zezwolenie na wykonywanie autorskich praw zależnych do Utworów.

§ 5

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejsze Porozumienie wchodzi w życie z chwilą jego przyjęcia przez obie Strony.
2. Wszelkie spory powstałe w wyniku realizacji lub w związku z niniejszym Porozumieniem Strony poddają pod rozstrzygnięcie sądu właściwego dla siedziby Autora.
3. W przypadku uznania przez obie Strony, sąd lub inny uprawniony do tego organ, jakichkolwiek postanowień Porozumienia za nieważne lub nienadające się do wykonania w całości lub w części, pozostałe postanowienia Porozumienia pozostają w mocy.
4. W przypadku uznania jakichkolwiek postanowień Porozumienia za niezgodne z prawem lub zasadami współżycia społecznego, Strony zobowiązują się podjąć niezwłocznie negocjacje w celu uzupełnienia Porozumienia w tej części, w dobrej wierze, w celu urzeczywistnienia jego celu, określonego w preambule jak również w § 2.
5. W sprawach nieuregulowanych zastosowanie znajdują przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz kodeksu cywilnego.
6. Wszelkie zmiany i uzupełnienia do Porozumienia wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
7. Porozumienie sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

uchwała nr ___/___

Nadzwyczajnego Walnego Zgromadzenia Akcjonariuszy

TOYA S.A. z siedzibą we Wrocławiu

w sprawie pokrycia kosztów zwołania i odbycia Walnego Zgromadzenia

§ 1

Nadzwyczajne Walne Zgromadzenie Akcjonariuszy, działając na podstawie art. 400 § 4 ksh postanawia, że koszty zwołania i odbycia Nadzwyczajnego Walnego Zgromadzenia Spółki, ponosi Spółka

§ 2

Niniejsza uchwała wchodzi w życie z chwilę podjęcia.

Instrukcja dla Pełnomocnika*:		
Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> ZA <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>	Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> PRZECIW <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>	Oddanie głosu: <input type="checkbox"/> WSTRZYMUJĘ SIĘ <i>Liczba akcji:</i> <i>Liczba głosów:</i>
<input type="checkbox"/> ZGŁASZAM SPRZECIW CO DO UCHWAŁY Treść sprzeciwu*:		

* w przypadku nie wyrażania sprzeciwu/braku instrukcji, pole: Instrukcja dla Pełnomocnika/Treść sprzeciwu należy przekreślić.

Akcjonariusz:
podpis/y

Pełnomocnik:
podpis/y